**Аннотация к рабочей программе по русскому языку (3 кл).**

Программа направлена на достижение следующих целей:

формирование специальных умений и навыков по разделам программы;

развитие речи, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и чувства языка;

освоение первоначальных знаний по лексике, фонетике, грамматике русского языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений русского языка;

овладение умениями правильно писать и читать; участвовать в диалогах, составлять несложные монологические высказывания;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Основные содержательные линии

Курс рабочей программы по русскому языку включает следующие содержательные линии:

систему грамматических понятий, относящихся к предложению (предложение, виды предложений, составные части предложений), к слову (состав слова, части речи в их соотношении членами предложений), к фонетике (звуки, разряды звуков, сильная и слабая позиция звуков,

анализ звучащего звука и буквы, обозначение звуков буквами и т.д.), а также совокупность правил, определяющих написание слов (орфографию).

**Аннотация к рабочей программе по литературному чтению 3 класс.**

Изучение литературного чтения направлено на достижение следующих целей:

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;

совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;

формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;

обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения охватывает два ключевых направления:

- формирование и совершенствование навыка чтения и коммуникативно-речевых умений;

- изучение литературно-художественных произведений, имеющих огромный потенциал с точки зрения эстетического и нравственного развития учащихся.

**Аннотация к программе по математике. 3класс**

В результате обучения математике реализуются следующие цели:

развитие образного и логического мышления, воображения;

формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;

освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;

воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Программа состоит из разделов курса. Каждый раздел темы имеет свою комплексно - дидактическую цель*,* в которой заложены специальные знания и умения. Принцип построения рабочей программы предполагает целостность и завершенность, полноту и логичность построения единиц учебного материала в виде разделов, внутри которых учебный материал распределен по темам.

**Аннотация к программе по окружающему миру. 3 класс**

Изучение окружающего мира направлено на достижение следующих целей:

развитие восприятия как умения наблюдать, воображения как основы для решения творческих задач, мышлениякак умения анализировать, обобщать, рассуждать, поддерживать учебный диалог;

освоение знаний об окружающем мире, единстве природного и социального, их многообразии, о человеке и его месте в природе и в обществе;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, чувства красоты природы, экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств;

формирование потребности участвовать в разнообразной поисковой, творческой созидательной деятельности в природе, социуме, сохранять и укреплять свое физическое и психическое здоровье, охранять природу.

Программа знакомит учащихся с природой и традиционной культурой календаря на фоне сезонных изменений. При этом происходит формирование знаний о природном многообразии, об экологических связях, о правилах поведения человека в природе, необходимых для ее сбережения и сохранения здоровья детей в течение года. Программа нацеливает на осуществление

экологического воспитания младших школьников, на развитие у них таких качеств, как наблюдательность, интерес к природе своей местности, желание узнать традиционную трудовую и праздничную культуру народов своего края.

За годы обучения в начальной школе у каждого ребёнка должны быть сформированы основные

нравственные качества: отзывчивость, ответственность, доброта, готовность прийти на помощь.

Основные задачи: сплочение коллектива класса как единой семьи, психолого-педагогическая работа с семьями учащихся.

**Аннотация к программе по технологии 3 класс.**

Целью прохождения настоящего курса является:

овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;

освоение продуктивной проектной деятельности; формирование позитивного эмоционально- ценностного отношения к труду и людям труда.

Методические особенности изучения предмета

Реализация данной программы, разработанной в соответствии с новыми образовательными стандартами, носит системно - деятельностный характер, направлена на формирование не только предметных, но и личностных, метапредметных, а именно регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий как основы умения учиться.

**Аннотация к программе по изобразительному искусству. 3 класс**

Цели обучения:

*Учебные:*

овладение учащимися знаниями элементарных основ реалистического рисунка;

формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению;

ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства

*Развивающие:*

развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству;

формирование способности выражать в творческих работах свое отношение к окружающему миру;

формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

*Общеучебные:*

формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;

формирование навыков взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

**Аннотация к программе по музыке. 3 класс**

Цель массового музыкального образования и воспитания – *формирование музыкальной*

*культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.*

Планируемые результаты:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;

- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально- пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;

- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.