

Критерии оценки конкурсных работ

Положением о Всероссийском конкурсе сочинений 2024 года определены следующие критерии оценки работ на всех этапах проведения Конкурса:

1) Формулировка темы конкурсного сочинения: уместность, самостоятельность, оригинальность.

2) Содержание конкурсного сочинения: соответствие сочинения выбранному тематическому направлению; соответствие содержания выбранной теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; воплощенность идейного замысла.

3) Жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения: соответствие сочинения выбранному жанру; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство.

4) Грамотность конкурсного сочинения: соблюдение орфографических норм русского языка; соблюдение пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

На федеральном этапе Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста сочинения» – дополнительный вариативный балл (по усмотрению члена жюри).

Представленные критерии и показатели оценки являются едиными для всех возрастных групп участников Конкурса.

Показатели оценки по критериям и их выражение в баллах представлены в таблице. Максимальный балл по каждому показателю – 3. Итоговая сумма баллов, выставленных одним членом жюри за одну конкурсную работу, не может превышать 54 баллов.

№ п/п	Критерий	Показатель	Баллы
1.	Формулировка темы конкурсного сочинения	1.1. Уместность, самостоятельность, оригинальность.	0-3
2.	Содержание конкурсного сочинения	2.1. Соответствие выбранному тематическому направлению;	0-3
		2.2. Соответствие содержания выбранной теме;	0-3

		2.3. Полнота раскрытия темы;	0-3
		2.4. Оригинальность авторского замысла;	0-3
		2.5. Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;	0-3
		2.6. Воплощенность идейного замысла.	0-3
3.	Жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения	3.1. Соответствие выбранному жанру;	0-3
		3.2. Цельность композиции;	0-3
		3.3. Логичность и соразмерность композиции;	0-3
		3.4. Богатство лексики;	0-3
		3.5. Разнообразие синтаксических конструкций;	0-3
		3.6. Точность, ясность и выразительность речи;	0-3
		3.7. Целесообразность использования языковых средств;	0-3
		3.8. Стилиевое единство текста.	0-3
4.	Грамотность конкурсного сочинения	4.1. Соблюдение орфографических норм русского языка;	0-3
		4.2. Соблюдение пунктуационных норм русского языка;	0-3
		4.3. Соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).	0-3
		0 ошибок – 3 балла; 1-2 ошибки – 2 балла; 3 ошибки – 1 балл; более 3 ошибок – 0 баллов.	
Итоговый балл:			54

Если в конкурсной работе упоминаются даты, исторические факты, факты из биографии известных людей, необходимо проверить их достоверность.