**Название организации:** *МОУ Леснополянская НШ им. К.Д. Ушинского ЯМР*

**Авторы – разработчики кейса:** *воспитатели МОУ (Кузнецова О.Г., Зайцева Е.В., Паклина Е.Г., Яковлева И.Н., Елфимова Т.Ю., Бедарева Н.В.)*

**Название кейса:** «*Как помочь агрессивному ребенку социализироваться в детском коллективе?»*

**Параметры конструирования:**

*- возраст детей-участников:* от 5 до 7 лет;

*-* образовательная *область***:** социально-коммуникативное развитие;

*- компонент 4К:* кооперация, коммуникация, критическое мышление;

- *формы организации детской активности –* утренний круг, игры и упражнения на коммуникацию и эмоциональную разгрузку, игры-инсценировки;

- *количество участников –* 20-25 человек;

*- компонент ЛРОС, преобразующийся в ходе события:* организационно-технологический и социальный;

 - *место проведения (преобразования) –* групповое помещение;

*- участие взрослых* – организатор различных активностей и помощник - консультант.

**Проблема:** *часто возникающие в группе конфликты между агрессивным ребенком и другими детьми.*

Общеразвивающую дошкольную группу посещает ребенок, часто проявляющий агрессивное поведение в отношении других детей и игнорирующий правила, существующие в группе. Дети настроены к нему враждебно, не хотят играть с ним, часто жалуются на него.

**Ведущая цель:** сформировать у ребенка с агрессивным поведением навыки конструктивного преодоления эмоциональных всплесков и развить чувство общности в детском коллективе.

**Описание кейса:**

**Как достигали цель:**

1. Привитие детям навыков адекватного выражения своих эмоций с помощью баночек злости, коврика злости, разрывания бумаги. Очень важно, чтобы эмоциональное напряжение находило выход, но при этом справиться с ним необходимо разумными и приемлемыми способами.
2. Создали условия для снижения эмоционального напряжения в группе.

Очень часто дети с агрессивным поведением способны в одиночку заниматься различными видами деятельности: конструировать, собирать пазлы, рисовать. Для этого в группе есть мобильная ширма, с помощью которой ребенок может отгородиться и спокойно заниматься любимым делом, а другие ребята не будут ему мешать.

1. Ввели в повседневную жизнь «утренний и вечерний круг» для создания положительного эмоционального настроя. Любой ребенок нуждается в любви и уважении со стороны своих сверстников, поэтому использование этих приемов позволяет ребенку почувствовать себя частью группы (примеры «утреннего круга» представлены в приложении 1)
2. Включили в режимные моменты игры-инсценировки «Будем крепко мы дружить» для формирования навыков успешного социального взаимодействия. Все игры проводились в одной последовательности:

- беседа с постановкой проблемной задачи;

- подготовка к инсценированию стихотворения;

- инсценировка-драматизация проблемной ситуации;

- обсуждение проблемы;

- поиск путей выхода из проблемной ситуации;

- театрализация ситуации с внесенными изменениями;

- подведение итогов, выводы.

Подобные игры дают возможность детям увидеть, какие чувства может вызывать то или иное поведение у других людей и учат конструктивным способам поведения. (пример игр-инсценировок представлен в приложении 2)

1. Включили игры на сплочение для формирования навыков совместной работы и коллективного решения задач. Важно, чтобы ребенок ощутил свою значимость и вклад в достижении общей цели. Наибольший интерес у детей вызвали игры с парашютом.
2. Регулярно проводили «День доброты», когда дети обменивались подарками, что способствовало созданию доброжелательных отношений между сверстниками.
3. Включили в режимные моменты игры-объятия и игры, направленные на снятие тактильных барьеров (примеры игр представлены в приложении 3). Агрессивные дети очень нуждаются в любви, они и сами зачастую готовы ее проявлять. Такие игры дают возможность почувствовать себя принятым детским коллективом и поднять свою самооценку.
4. **Что сработало на решение проблемы:**
5. Развитие навыков саморегуляции у агрессивного ребенка позволило снизить уровень эмоциональной напряженности в группе и избежать некоторых конфликтов между детьми.
6. В ходе совместных игр у детей возникло чувство эмпатии к ребенку, чье поведение у них раньше вызывало неприятные эмоции.

Приложение 1

**Игры и упражнения для утреннего круга**

**Приветствие «Ласковое имя».**

Воспитатель предлагает поприветствовать друг друга по кругу ласковыми именами: «Здравствуй Сашенька…», при этом можно передавать игрушку или другой предмет.

***Игра-тренинг «Звезда».***

*Это упражнение можно использовать на утреннем круге, каждый день вызывая разных детей – агрессивных можно чаще просить проговорить данное стихотворение.*

Встань прямо, расставь руки в стороны, обрати свой взор к небу, представь, что ты – Звезда, излучающая свет, с улыбкой повторяй вслух или мысленно стихотворение, вкладывая в каждое слово свое чувство любви:

Я – Звезда, что сияет свободно и чисто,

Я – Звезда, всем дающая свет и тепло.

Свет мой радостный, ласковый, добрый, лучистый

Наполняет любовью Вселенную всю.

***Обмен новостями.  «Я глазами других».***

**Материал:**камешек, коврики.

**Содержание:**  Дети сидят в кругу на ковриках. Педагог показывает волшебный камешек, с помощью которого можно узнать много интересного о себе. Дети передают волшебный камешек друг другу

Со словами: ,,Я дарю тебе камешек, потому что ты…”

Итог: при помощи камешка вы  много сказали доброго и хорошего.

***Обмен новостями***.***«Как я могу изменить мир к лучшему?»***

**Материал**: „Волшебные“ очки, коврики.

**Содержание:**Дети сидят в кругу.  Педагог показывает „Волшебные“
очки:  „Тот, кто их  оденет,  увидит в других людях только хорошее,

даже то, что не всегда сразу заметно. Каждый из вас примерит очки и рассмотрит остальных“.

Дети по очереди надевают очки и называют достоинства друг друга.

Воспитатель: „А сейчас мы снова  наденем очки и посмотрим на мир другими глазами. Что бы вы хотели изменить в мире, чтобы он стал лучше?“ (дети отвечают)

Это всё помогает нам увидеть  в других, что-то хорошее.

***Обмен новостями.  «Тайна моего “я”».***

**Материал:** зеркальце, классическая музыка.

**Содержание:**   Дети сидят в кругу.  Горит свеча.  Помните сказку

А. С. Пушкина ,,О мёртвой царевне’’, чтобы узнать что - нибудь о себе.             Царица доставала волшебное зеркальце и  приказывала ему: ,, Свет мой  зеркальце скажи, да  всю  правду доложи. Я ль на свете всех милее, всех румяней и белее?” Педагог показывает детям ,,волшебное зеркальце” и говорит: У меня тоже есть волшебное зеркальце, с помощью которого мы тоже сможем узнать много интересного друг о друге и ответить на вопрос: ,, Кто я?”. Давай посмотрим на пламя свечи.  Оно поможет нам вспомнить о чувствах – успехах и не удачах”. Звучит музыка и педагог рассказывает о себе, потом говорят дети. Вот мы и рассказали о своих достоинствах и о недостатках и можем исправить их. Давайте внимательнее относиться друг

к другу.  Дети берутся за руки и задувают свечу.

***Обмен новостями.  «Я и другие». (хорошее упражнение на сплочение коллектива)***

***Материал*:**Клубок  ниток, спокойная музыка.

***Содержание:***   Дети в кругу. В руках у воспитателя клубок  ниток.

Воспитатель:  Давайте  узнаем, что вы больше всего любите.

Звучит музыка и воспитатель говорит, что я  люблю  гулять в лесу.

Затем   передает клубок ребёнку и каждый высказывает своё мнение,

потом клубок возвращается к  воспитателю.

Получилась вот такая паутинка.  Паутинка сплела нас в единое целое.

Теперь  мы с вами едины.

Она  очень тонкая и в любой момент может разорваться.

Так давайте сделаем так, чтобы никто и никогда не мог  поссорить нас друг с другом и разорвать нашу дружбу. Дети закрывают глаза и представляют, что они едины (паутинку сматывают в клубок***).***

Приложение 2

**Ситуативная игра-история с элементами театрализации «Котик и Ежик на качелях»**

Цель: обогащение опытом эффективного взаимодействия в ситуации столкновения интересов.

Беседа с постановкой проблемной задачи.

Взрослый: Ребята, бывает ли такое, что вы ссоритесь? (Ответы детей). Представьте двух друзей, каждый из которых хочет покачаться на качелях. Друзей зовут Ежик и Котик. Как помочь им не поссориться?

На роли Ежика и Котика выбираются два ребенка, им выдаются маски соответствующих героев. Роль качелей выполняет стул с высокой спинкой. Детям предлагается изобразить происходящую ситуацию.

Инсценировка стихотворения.

В тихом лесу, средь кустов и дорожек,

Жили два друга - Котик и Ёжик.

Как-то они на прогулку пошли и на поляне качели нашли.

Ежик навстречу качелям шагнул,

Котик качели к себе потянул,

Котик: «Я первый!», а Ёжик: «Нет. Я!»

Не уступают друг другу друзья.

Котик обиделся: «Значит, ты, Ёж,

Мне как товарищ совсем не хорош».

Дети инсценируют стихотворение.

Обсуждение проблемы, поиск путей решения.

Вопросы к детям:

1. Почему Котик решил не дружить с Ёжиком? (Ёж не уступил ему качели.)

2. Как вы считаете, стоит ли из-за этого ссориться с друзьями? (Нет.)

3. Как помирить друзей, сделать так, чтобы ссоры не было? (Ответы детей.)

Взрослый: Давайте еще раз прочитаем стихотворение, но с веселым концом, где Котик и Ёжик смогли договориться и избежать ссоры.

В тихом лесу, средь кустов и дорожек,

Жили два друга - Котик и Ёжик.

Как-то они на прогулку пошли

И на поляне качели нашли.

Ежик навстречу качелям шагнул,

Котик качели к себе потянул,

Котик сказал: «Покачаю тебя.

Мы ведь с тобою, Ёжик, друзья!»

Подведение итогов.

Взрослый: Итак, что нужно сделать, чтобы не ссориться?

Дети: Нужно уметь договариваться.

**Ситуативная игра-история «Машина».**

Котику мама купила машину:

Кузов нарядный, красивые шины,

Пульт управления, мощный мотор.

Котик довольный помчался во двор.

Ежик машину увидел, и вот

Молча у друга ее он берет.

Чудо-игрушку хочет отнять,

Котик ему не готов уступать.

И говорит он, надувшись, Ежу:

«Я с тобой, Ежик, совсем не дружу».

Выход из проблемной ситуации.

Ежик сказал: «Мы с тобою друзья.

Очень мила мне машина твоя.

Дай мне, пожалуйста с ней поиграть,

Её аккуратно я буду катать».

Котик ответил: «Конечно, бери.

Кнопку для старта скорее нажми!».

**Ситуативная игра-история «Случай в малине».**

День был июльский, и жаркий, и длинный.

Котик и Ёж собирали малину.

Только в траве, возле старой березы,

Котику в лапу вонзилась заноза.

Просит он Ёжика: «Друг, помоги!

Мама малинку ждет в пироги!»

«Я не желаю тебе помогать,

Лапкой одной можешь ягоды рвать.

Не я уколол тебя», - Ёжик сказал,

В помощи другу он отказал.

Выход из проблемной ситуации.

-Не огорчайся, мой друг, не беда!

Ведь помогаю тебе я всегда!

-Вместе мы сладкой малины нарвем,

Сладкий пирог вместе мы испечем.

**Ситуативная игра-история «Помощь Бельчонку»**

Котика мама послала на почту,

Маме письмо отослать надо срочно.

Ёжик с приятелем вместе пошел,

С другом в дороге всегда хорошо.

Слышат в лесу они плач чей-то громкий,

И увидели под елью Бельчонка,

Он в незнакомое место попал,

Маму и дом свой родной потерял.

«Ты нас, бельчонок, здесь подожди,

Много у нас еще дел впереди.

Если с тобою будем возиться,

Почта, наверно, успеет закрыться!»

Выход из проблемной ситуации.

«Бедный малыш, мы поможем тебе

И одного не оставим в беде.

Маму свою ты найдешь вместе с нами,

Будем теперь с тобою друзьями».

**Ситуативная игра-история «Ириски».**

Котику как-то купили ирис

С очень веселым названьем «Кис-кис».

Лучше ириса нет в мире конфет!

(Это, признаться, уже не секрет.)

Ежик сказал: «Я конфеты люблю!

Не угостишь - я тебя уколю!»

Котик ответил: «Если ты злой,

Значит, ириски не дам ни одной!»

Выход из проблемной ситуации.

Котик ни капельки не удивился:

«Что же ты, Ежик, так рассердился?

Ирис я принес, чтоб тебя угостить,

Просто ты, Ёжик, забыл попросить!»

Приложение 3

**Игры на снятие тактильных барьеров**

**Игра «Коленочки»**

Играющие сидят вплотную друг к другу. Левая рука каждого играющего лежит на правой коленке левого соседа, а правая — на левой коленке правого соседа. Если круг не замкнут, то крайние кладут одну руку себе на колено. Задача — по очереди рук хлопать по коленкам.

В процессе игры нужно быстро хлопать ладонью по колену, не нарушая последовательности в руках.

Если кто-то хлопнул не в свою очередь или далее просто поднял руку, то его «ошибившаяся» рука выбывает из игры (убирается за спину). В итоге остается один или несколько победителей. Для повышения интереса нужно в процессе игры держать высокий темп, а в конце — вручить призы, что, впрочем, необязательно.

**Игра «Молекула-хаос»**

Ведущий объясняет: сначала нужно просто ходить по комнате со словами: «Молекула-хаос, молекула-хаос...» А потом при неожиданном выкрике ведущим какого-либо числа (например, «Три!») все должны объединиться в команды по столько человек, какое число было названо (в нашем случае по три человека).

Потом продолжается дальнейшее брожение «свободных электронов», и снова команда.

Окончание игры: «Молекула-хаос, молекула-хаос...» и выкрикивается общее число участников в группе.

Эта игра может быть использована как разбивка на несколько микрогрупп, тогда окончанием игры может служить число участников в микрогруппе.

**Игра «Электрический ток»**

Участники стоят в кругу, взявшись за руки.

По сигналу ведущего играющие, не размыкая рук, запутываются между собой (закручиваются, переступая через руки, проходя под руками). После этого ведущий пускает «электрический ток» по цепи: хлопает по плечу одного из участников, тот кричит «ой!» и пожимает руку соседу, тот в свою очередь кричит «ой!» и передает импульс следующему и т. д. Если ток по цепи бежит медленно, то нужно увеличить темп. Когда импульс вернется к 1-му игроку и цепь замкнется, «электричество» нужно «заземлить»: для этого все вместе по знаку ведущего подпрыгивают.

**Игра «Салки – обнималки»**

Игра типа салок, но с одним новым правилом: нельзя салить тех, кто стоит, крепко обнявшись. Но так стоять можно не более 7 с.

**Игра «Дрозд»**

Игроки образуют два круга, равные по численности. Внутренний круг – юноши, внешний – девушки. Внутренний круг поворачивается спиной в центр, а внешний – лицом к центру (образуются пары). Далее все вместе произносят следующие слова (при этом также выполняя определенные движения): «Я дрозд и ты дрозд (открытой ладонью показывают на себя и соседа). У меня нос и у тебя нос (прикасаются кончиками пальцев к своему носу и к носу соседа). У меня щечки аленькие и у тебя щечки аленькие (прикасаются к своим щечкам и к щечкам соседа). У меня губки сладенькие и у тебя губки сладенькие (прикасаются к своим губам и к губам соседа). Мы с тобой два друга, мы любим, друг друга (обнимаются или пожимают руки, называя при этом свои имена)». После этого внешний круг делает шаг вправо, и образуются новые пары. Игра продолжается.